



Science & Fiction 2005

25/02/2005 tot 19/03/2005

Lakenhallen, Grote Markt, Ieper

Organizatie: Astro-Werkgroep Daedalus, Republyk Vort'n Vis, Cultureel Centrum Ieper
Meer info en reservaties voor groepsbezoeken van de tentoonstelling op 0473/26.13.41 (Jan).

Ieper, 25 februari 2005

"Science & Fiction 2005" biedt een fantasievolle en artistieke kijk op wetenschap en technologie. Het gaat daarbij breder dan Science-Fiction (let op het "&"-teken tussen "Science" en "Fiction"). Wetenschap en technologie beïnvloeden ons dagelijks leven, en de meningen over de voor- en nadelen ervan zijn verdeeld. Nieuwe uitvindingen scheppen immers nieuwe mogelijkheden maar ook nieuwe problemen. Wetenschappers en niet-wetenschappers hebben vaak een tegenovergestelde kijk daarop. Wetenschappers hebben soms een kritiekloze kijk op wetenschap en technologie, en verwachten alle heil en oplossingen ervan. Niet-wetenschappers geven daarentegen soms alle schuld van al hetgeen slecht gaat aan wetenschap en technologie, en verwerpen ze. In beide gevallen wordt de eigen individuele verantwoordelijkheid ontlopen om zelf op een verantwoorde manier met wetenschap en technologie om te gaan. Net zoals een hamer zijn wetenschap en technologie instrumenten in handen van de mensen die ermee omgaan. Met een hamer kun je huizen bouwen, maar ook iemand de schedel inslaan. De hamer zelf is echter een dood ding. En welke rechter zou het excuus aanvaarden dat een moord met een hamer de schuld is van de hamer?



Vandaar dat wetenschap en technologie niet het monopolie mogen zijn van hooggediplomeerde mannen van middelbare leeftijd. Ook de andere bevolkingsgroepen in de maatschappij moeten er een woordje over meepraten, want uiteindelijk ondergaan ook zij de gevolgen ervan. Waarom bijvoorbeeld muzikanten en kunstenaars er ook niet eens hun kijk op laten geven? Zonder de produkten die wetenschap en technologie voortbrachten (bijvoorbeeld computers, synthesizers, kleurstoffen en werktuigen) zouden de produkten van de fantasie van muzikanten en kunstenaars er anders uitzien of anders klinken. Maar omgekeerd zou er ook geen wetenschappelijke of technologische vooruitgang zijn zonder fantasie. Zo is ruimtevaart ontstaan uit de droom om naar de sterren te reizen. Omgekeerd doet wetenschap ook dromen. Zo zijn SF-films een weergave van hoe men tijdens een bepaalde periode de toekomst zag. In de optimistische jaren 1950 was alles mogelijk (behalve mannen met lang haar en metalmuziek), terwijl in de sombere jaren 1980 SF-films een sombere toekomst met "no future" voorspiegelden (Mad Max, The Terminator).

Ontdek het boeiende raakvlak tussen wetenschap en fantasie, waarbij wetenschap en technologie de menselijke fantasie beïnvloedt en omgekeerd. **"Science & Fiction"** is een evenement met de **tentoonstelling "Science & Fiction"** met een artistieke kijk op wetenschap (van 25 februari tot 13 maart 2005), **SF-films** uit verschillende periodes (elke zaterdag en zondag vanaf 13u30), **bodypaints** (12 en 13 maart 2005), **gratis sterrenkijkavonden** (4, 5, 18, 19 maart 2005), enz.

Verder is er een **Artificial Intelligence Event** [11 maart 2005; met lezing over kunstmatige intelligentie en muziek door Tamuraj; met SF-film "Blade Runner; en met optreden van **Tamuraj** (dark disco)].



De dag daarop: **Space & Elektro Event** [12 maart 2005; met optredens van **Virus Cut Jam** (loops and noisycrazystuff van Danny Suffis), **Qbicle Soundlab** (experimentele sounds&bits van Toni Wittebolle), **Deep Blue** (melodic electro trance & 80's sounds van Wouter Kers en Matthieu Gadeyne), en **Pangea** (industrial goa trance van Geert de Wilde van **IC434**); met (verklede) **Space Afterparty** in de Vort'n Vis met pumpin' elektro, breaks, waves & industrial by the Electric-Mayhem-DJ's **C-mikron, Nubian, Trash** en **Fuckerware**]. Bij wijze van gastvrijheid is er op 12 maart 2005 op het Space & Elektro Event voor aliens, spacegrrrlz, cybergrrrlz en elektrogrrrlz verminderde toegangsprijs tegenover de Aardbewoners. UFO's van

bezoekende aliens mogen wel niet op het dak van de Lakenhallen worden geparkeerd. Ze moeten net zoals de Aardbewoners netjes een parkeertiket betalen.

De tentoonstelling is tot 13 maart 2005 ook voor groepen te bezoeken mits voorafgaande afspraak via 0473/26.13.41 (Jan). Meer info is op hetzelfde nummer te verkrijgen. Sterrenkijkavonden gaan alleen door bij helder en onbewolkt weer. Bij de sterrenkijkavonden worden bezoekers gevraagd om de rust van de nacht en vooral van de burens te respecteren. In ruil kunnen ze bij helder en onbewolkt weer de ringen van Saturnus bewonderen.

Het evenement gaat door in Ieper (België) in de **Lakenhallen** op de Grote Markt (tentoonstelling, SF-films, optredens, lezing, bodypaints), in kaffee de **Vort'n Vis** in de Sint-Jacobsstraat 3 (Space Afterparty), en bij **de garages van de ABC-straat** nabij de uitgaansbuurt (sterrenkijkavonden).